

Eneasza Kubita urodził się 9 marca 1983 r. Naukę gry na akordeonie rozpoczął w wieku 6 lat w Państwowym Ognisku Muzycznym w Przemyślu. Edukację kontynuował w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Artura Malawskiego w Przemyślu, którą ukończył z wyróżnieniem w 2002 roku, w klasie akordeonu mgr Stanisława Kucaba i w klasie trąbki mgr Franciszka Lotyca. W 2007 roku ukończył z wyróżnieniem Akademię Muzyczną im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, w klasie akordeonu prof. Bogdana Dowłasza.

Od pierwszego roku nauki bierze udział w różnorodnych koncertach, konkursach i festiwalach w kraju i za granicą. Często występuje w swoim rodzinnym mieście Przemyślu. Niejednokrotnie uczestniczył w koncertach organizowanych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci, Krajowe Biuro Koncertowe, Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków, Filharmonię Rzeszowską, Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki. Dokonał także wielu nagrań dla TVP, Programu II Polskiego Radia oraz rozgłośni lokalnych.

Wielokrotnie zdobywał czołowe nagrody na konkursach krajowych i międzynarodowych:

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Klingenthal – Niemcy. (I nagroda – 1994)

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Castelfidardo – Włochy. (I nagroda – 1994, 1997)

- Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe w Sanoku. (I nagroda – 1994)

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej w Przemyślu (I nagroda – 1993, 1994, 1996, 1997, 1998, 2004)

- Laureat Konkursu Renault Młodych Talentów w Warszawie. (1997)

Konkurs Muzyki Rozrywkowej "Konfrontacje – Częstochowa 2000" (I nagroda)

- Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Pianello Val Tidone – Włochy. (III nagroda – 1997, 1999)

- Ogólnopolskim Konkursie Akordeonowej im. Andrzeja Krzanowskiego w Czechowicach – Dziedzicach. (I nagroda – 2004)

- IX Międzynarodowy Konkursie Współczesnej Muzyki Kameralnej w Krakowie (III nagroda – 2005 – kategoria duetów)

- Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Popradzie – Słowacja. (I nagroda – 2005)

- Międzynarodowy Konkursie Akordeonowej im. Andrzeja Krzanowskiego w Czechowicach – Dziedzicach. (I nagroda – 2006)

- XI Międzynarodowy Konkursie Współczesnej Muzyki Kameralnej w Krakowie. (wyróżnienie – 2007)

Do szczególnych osiągnięć Eneasza Kubita należy również dodać:

Stypendium Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci (1994–1998 r.)

Stypendium Prezydenta Miasta Przemyśla (1997 r. i 1999r.)

Stypendium Fundacji Kultury Polskiej (1997 r.)

Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (1997, 1998, 1999, 2005, 2006 r.)

Stypendium Renault Polska oraz wydanie płyty CD (1998 r.)

- Udział w "Spotkaniu z Twórcami Kultury" organizowanym przez Prezydenta RP – Aleksandra Kwaśniewskiego (1999 r.)

Stypendium Prezesa Rady Ministrów (2001r)

Tytuł Laureata Programu Stypendialnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego *Młoda Polska*

oraz udział w licznych festiwalach i koncertach:

- Udział w koncercie – "Najmłodsze talenty" w ramach "Łazienki Królestwem Dzieci – Dziecięcy Festiwal Artystyczny".
- Udział w koncercie "Młodzi Muzycy w Zamku Królewskim" w Warszawie.
- Udział w koncercie "Muzyczne Talenty" w Studio Koncertowym im. W. Lutosławskiego w Warszawie.
- Koncercie na XV Ogólnopolskim Festiwalu "Tydzień Talentów" w Tarnowie.

Od roku akademickiego 2003/2004 jest Prezesem Koła Naukowego Akordeonistów Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi. Był również wybierany do Organów Kolegialnych Uczelni – był Przewodniczącym Samorządu Studenckiego oraz Członkiem Senatu.

Od października 2007 r. jest zatrudniony na stanowisku asystenta w Akademii Muzycznej im. G. i K. Baciewiczów w Łodzi.

