

Władimir Zubicki – akordeonista, kompozytor, pedagog, urodził się w 1953 r. Naukę gry na akordeonie rozpoczął w wieku 6 lat w Dziecięcej Szkole Muzycznej w Krzywym Rogu. Od 1969 –1971 doskonalił swoje umiejętności pod kierunkiem Władimira Motowa. Następnie w latach 1971 – 1979 kontynuował swoją edukację muzyczną w Kijowskim Konserwatorium Muzycznym gdzie umiejętności gry na akordeonie kształcił pod kierunkiem Władimira Biesfamilnowa, a kompozycje u M. Skorika.

Swoją międzynarodową karierę rozpoczął w 1975 r. kiedy to zdobył pierwszą nagrodę w Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym "Coupe Mondiale" w Helsinkach. Rok później zaczął występować jako solista Ukraińskiej Organizacji Koncertowej dla której wykonał wiele koncertów w wielu krajach na całym świecie.

Jest znany jako kompozytor wielu utworów na akordeon. Jego najsłynniejsze kompozycje jak: Suita dziecięca nr 1, Suita Karpacka, Partita Concertante In modo jazz improvizazione są wykonywane przez słynnych akordeonistów na całym świecie. Oprócz kompozycji na akordeon jest autorem 7 symfonii, 3 oper, 2 baletów, 7 koncertów oraz muzyki chóralnej. W 1985 r. jego twórczość została doceniona przez UNESCO i otrzymał nagrodę ufundowaną przez tę organizację.

Aktualnie mieszka we Włoszech. Regularnie występuje jako solista oraz kameralista w rodzinnych zespołach: „Duo Zubitsky’ i „Quartetto Zubitsky”. Komponuje wciąż nowe utwory na akordeon, pracuje jako pedagog i jest zapraszany do prac jury w najbardziej prestiżowych konkursach akordeonowych. Organizuje w Pesaro we Włoszech „Seminaria Akordeonowe z Zubickim”, pozostaje także Prezydentem Ukraińskiego Stowarzyszenia Akordeonowego.

